

# PROFESSOR TULPSTRAAT 10 T/M 12

CASA architecten

Herbouw met hergebruik van originele elementen van twee eind 19<sup>e</sup> eeuwse panden te Amsterdam

*Projectarchitect:*  
Willem van Gils

*Projectleider:*  
Hans Boonstra

*Medewerkers:*  
Machteld Bokhove  
Ann-Katrin Adolph

*Opdrachtgever:*  
Stadsherstel Amsterdam

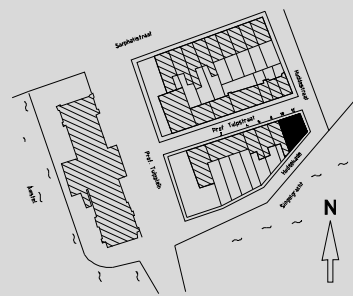
*Constructeur:*  
Berkhout Tros

*Aannemer:*  
Schakel & Schrale

*Aanneemsom:*  
€ 847.000

7 koopwoningen  
gemiddeld GBO: 82 m<sup>2</sup>

*Oplevering:*  
2006



In de tweede helft van de 19e eeuw kwam een eind aan een langdurige periode van economische achteruitgang en stilstand. De industriële revolutie kwam ook in Nederland op gang. De overheid zorgde voor grote infrastructurele projecten. De opkomst van de industrie leidde tot een trek naar de stad.

De stad barste binnen de vestinggordel uit haar voegen. De vestingwerken verloren hun functie door de toename van de kracht en het bereik van het artilleriegeschut. Het lag voor de hand dat de eerste stadsuitbreidingen sinds meer dan 100 jaar in deze zone begonnen.

De oneven kant van de Professor Tulpstraat is deels op en deels naast het vestingbolwerk Oosterblokhuis gebouwd. Er ontstonden hierdoor extreme zettingen en scheurvorming. In de jaren negentig werden plannen voor nieuwbouw gemaakt.

Verzet van bewoners die een beroep deden op behoud van het joodse erfgoed, en de kentering in het gemeentelijk beleid van sloop-nieuwbouw naar behoud en herstel, zorgden ervoor dat de panden gerestaureerd konden worden.





Voor de panden Professor Tulpstraat 10 en 12 op de hoek van de straat kwam deze omslag te laat.

De toenemende bouwvalligheid leverde gevaar op en de panden werden tot de begane grond gedemonteerd.

Stadsherstel koos ervoor om deze panden in hun oorspronkelijke gedaante grotendeels te herbouwen met hergebruik van de oorspronkelijke ornamenten, zoals de sluitstenen boven de raampartijen.

Er is gekozen voor een mengeling van oude en nieuwe bouwtechniek waardoor de woningen een 19e eeuwse uiterlijk hebben met een eigentijds wooncomfort.

De keuze voor een portiektrappenhuis maakte het mogelijk om per laag twee woningen te maken. De driekamerwoning heeft een klassieke indeling.

De woningen op de kop worden uitgevoerd als loft waarbij keuken en sanitair als kern in de woning liggen.

De ruimtelijkheid hiervan wordt nog versterkt door de elf schuiframen die een panoramisch uitzicht op de Singelgracht geven.

